復初齋詩集

復初齋詩集卷第二十九

大興　翁方綱　正三

晋觀稿二 甲辰六月至十一月

清河道中

隔月妍潤氣猶在青林間雨止雲斷續層陰鳥綿蠻僕夫相顧語四載憶險艱行役毎濕暑首路望河關玆晨渫及時農圃暢以閒禾黍風修修石橋水潺潺天光霽如畫濃翠揖若環我馬東北指時面正北山

密雲

懷柔扼山口密雲依山腹其山始兩開合脈於巽複山腰初横雲緜緜嘘細綠沈氣積大野高下挐川陸北岡

塔如針十里遠不足白河一線來勢與潮澳沓行行土石交沙水瀉車輻人家與城郭迤邐皆山麓

山行雜詩八首

石匣聚居民山環嶺列闉牧羣行處熟雞柵樹來新路嶄峒嶇化人教雉兔馴誰知是巖鎮野老自爲鄰石匣城

昔聞馮進士獨以種芹傳想見中阿秀相依采藻篇嶺雲香冉冉澗水綠娟娟儻有遺銘刻追文補葉編芹菜嶺

小店倚山前停車舊夢牽捲簾窺鳥性鋪席借人眠雨想三餘住青憐一飯緣匡廬曾託宿石耳碁峯邊三間房

今宵臥對處徐戚衞烽燉在德誠非偶維寧詎易論夕陽分澗谷古樹迆關門多少英雄淚闌窗酹一尊巴克什營

衆木一蟬聲沙邊出晚晴山添斜照紫水浸斷虹明倚
岸牛牽小投林燕子輕泬寥天萬里供作縷霞橫
穿窓一山麓古寺兩紅扉鶴就高柯宿僧依晚磬歸塞
雲時片段褸雨忽斜飛貪荷鄰牆望林花撲溼衣
山園小窓坐秋氣逼燈紅萬境因緣感都歸視聽空若
爲書幌裏比較塞垣同莫更生分別超超夜息中
夜來曾宿處一片已橫雲轉向前山見渾難聳嶂分一
峯微露頂半面作斜紋捲却蒼蒼霧空光撥水濆

青石梁

天門之上更有天仰面朶朶堆紺蓮蓮華非華乃象緯
大石磊磊星斗懸青光一上可千仞四垂倒注兜羅緜

誰初鑿此杠與柱山靈巧斡造化權是時雨止勢未止
蒸空噴濺蒼蒼烟浮浮梁脊到梁頂始青碧落超垣躡
閣道中間通　玉座八方萬象皆遥連中腰古寺署一
曲正肖左界相迴旋一條白光亘銀漢前夕所以跳珠
濺始知膚寸所聚處皆以氣合非聲潺岱宗芝泥策可
訪金天箭筈門可穿惜哉韓杜未到此有銘澁磴何從
鐫輿夫力疲馬足倦只有飛鳥導我先我來一再興逾
壯爾雲更續天門篇

雙塔峯

雙峯對峙一峯巔後前有若相讓然前者豐潤方兩邊
中間三洞屈曲穿君有梯梲上無緣周遭門扃戶闔連

其後一峯瘦削圓漸高漸作螺髻旋最上忽一精廬偏
不知誰營榱栱椽浮雲浩刼太古先造物無物初誰傳
取象人間工匠竪龍宮級遍百怪騈儷有秘字來真詮
竅穴無迹非琱鎸藏諸絕頂世莫宣終古黯綠苔蘚纏
安得星軺駕靈軿讀之雙腋風翩翾李陽冰篆何足妍
歐公亦說飛空仙

下南天門

石梁層層俯南下天門一束爲雄關森然閶闔界紫府
大開詄蕩臨人寰是日連宵雨初霽蔚藍一洗着綠鬟
白雲蓬蓬如萬馬出乎兩厓之脇間我行向南雲向北
雲亦顧盼迷復還朝暾蒸絢與雲合彩翠浮動千烟鬟

千里百里一迴複羣峯正抱碧玉環此間不敢當闌立
凜若拱衛同趨班
帝座香烟尚盈袖到此敢遽忘舒閒愧無傑句酬萬象
凭輿兀兀但恧顏不比前秋緘山頂墨花捲盡江南山

自熱河歸瘦同丹叔各以詩見投次韻二首

十日灤陽路得句皆懷友所思緘不得欲畫無好手雨
涼飛瀑後月吐諸峯口意已被君覺泓滞初何有右和瘦同以詩見迎韻

九松俯寺更崔嵬千安觴如捧
帝臺自有勝緣憑眼力始知靈境信天開昨遊我嬾支
頤未歸把君詩識面緣引翠名亭題扇否擘巢分隸訂

重來 右和丹叔題九松山艸廬韻此廬舊築背山今於隙地面山結亭矣予昨過之未及又也

與楊立山表弟夜話兼懷令弟藩伯時立山將往熱河

萬里歸來感舊遊七年誰與慰離愁每從海外看南斗不減儋州憶子由風雨對牀如昨夕關河匹馬又新秋塞山莽莽青回首東接扶桑氣可求

題味辛舍人所藏吳雲壑墨蹟

往年大書搨北固使我遠夢生金焦焦山題名搨不得鶴銘寄想天浴瘞延陵肇法出海岳薛紹彭後功尤超淮東二帖儼飛動壽父一札非纖佻奇哉君家蹟五段倏忽逸氣橫烟霄恍如江左王謝輩聯翩裙屐接六朝

中間與我契心語念念覺大心息調又疑甘露來帝寵
墨花寶氣飛生綃當年郡齋手勒石英光萬古追迢迢
九霄環珮在徽軫玉麟堂帖誰斲琱米書之外加峻峭
董評拈出真手標宋賢晉法盡無幾湛然真宰靜不驕
淨名相望百餘載扇冊重聽秋江潮江山為我證筆髓
丹淵一鏡淩寒宵

題仁和趙晉齋所藏宋孝宗書紈扇春雲初起拂青林冉冉因風度碧岑既解從龍作霖雨湛然出岫豈無心下有選德殿書四字印

驪珠廿八題春雲選德殿印稽舊聞此殿淳熙年始造
碧琳偉觀同清芬諦看絹冊本紈扇想有對幅寫郁紛
春陽內苑初雨霽高峯揷水徐氤氳畫院何人拂縑素

一縷曳起蟠蝹蝹石橋亭子冷泉側古苔絲蔓斜水濆玉宇纖塵淡不著壺天片影輕無紋吳琚雪詞助花氣蘭舟油幕吹沄沄千文真艸同日進蟠松翠罩伴顏筋詩思如雲冉滃鬱一聲龍笛飄斜曛作霖出岫意有在豈謂史浩虞允文迴鋒停蓄儼思注念書護艸彌憂勤褫裝不似宮扇樣屏風誰記圖畫分孝宗於選德殿作金漆屏風分畫諸道圖之徒令詞人列書品稧帖推本摹右軍我藏德壽書扇句綠窗日想羊欣裙移贈君家作合璧湖上春滿積桃賛請摹此書厓石上咸淳題刻徒紛紜酬我東坡石間字墨池日吐蒸霞雯晉齋云今西湖石刻惟東坡題字尚存真迹意欲晉齋搨此見餉也

題虞文靖隸書并篆額柯氏訓忠碑墨蹟卷三首

道園篆隸人間少每爲鍾繇說李斯倚檻春雲官樹底竹陰金錯月明時

題詩看畫賛奎文非幻仙翁共五雲他日玉山參石丈麟書問答許誰聞

文章曾擬託南州雨洗苔趺綠未收忠孝一生難報答臙脂橋下暮江流

題趙晉齋所贈蘿軒先生畫軸

吾家比部使粵東墨妙多落南嶺中八年于粵訪不得歸來瘖瘵心忡忡去年募得武梁刻癸巳手跋衍齋同

吾交南遊郎癸巳比部晚歲相過從論文時共吳中允幼日先生憶此舊話窗燈紅此幀自題無歲月想見老筆非畫工蒼然得氣在枯瘦獨以厚力成斜峯書訣似欲乃得正其秀不在妍與穠官帖法於疎拙入洛神玉版勵驚鴻書畫品從書味得少陵質朴推吾宗晉齋篋此日湖上東湖釣處尋遊蹤遺我古碑題古墨更許息影來携笻蘿軒有息影山莊又稱東湖釣叟不得子粵得子越湖山儻喜源可逢絹邊石罅題細字研池掣碧來湖風

朱碧山銀槎歌陸硻士侍郎席上作

羽仙星使與太乙此槎奚取吾弗悉退谷荔裳與秋玉此槎孰真吾未卜但記至正以來四百年甫借輟耕一

語傳 國朝王朱施宋輩一時競酌登詩筵騰虹吸月相後先巧工重㮚梅里邊柯庭居士世藏物古香樓分隸鐫汪家此寶不輕付侍郎去歲梅里旋一片槎枒忽飛到浮空不似玉井蓮槎頭老仙顧君笑袖底海氣吹翮翮銀潢屈注來萬里詞源倒瀉傾百川隨君復上蓬瀛側吾輩帀坐秋燈圓搨銘難辭字滿腹支機苑見石一卷侍郎高齋芽數椽張丑之舫米芾船晴窗半日剔款識更作畫幀鋪吟牋不知王朱諸公曾否同此樂那須更擬天歷虞柯篇銀河作卮笑乾𦠆宗懍且莫稽張騫唐人有酒杯名曰銀河見乾𦠆子

元釋覺隱畫山水軸自題云至正辛卯秋爲玉峯良友作

誰參巨然山水禪一坡一石皆生氣氣在江干沙脚間不假横雲蒸霧靄瀋濃向背有無中起伏横斜皆有謂空光一點起江面林意濛濛雨猶未始知此僧目所攝遠過前峯仍未旣墨如雲影靜吐吞卷到峯迴屢歔欷如此淋漓勢能著極盡沉酣力不費或云禪定乃得之使我徘徊却生畏可憐名在四隱中狂艸素師空髣髴古今得髓真實語幾箇能同畫禪味從今不看假巨然豪奪恨難追米芾茶烟瀋對憑伯求土苴臨本燕文貴

哭魚門三首

載書西笑尚遊遨半世身名苦太勞白璧琢成功更粹黄金散盡氣仍豪早年盟寄長淮在死去神飛太華高

卓絕中丞風誼古同聲冷淚灑朋曹巡撫畢公經紀其喪平生筆妙善言情誰寫孤兒慟絕聲江畔無家山木老天涯有弟海雲横藝林薇省稱前輩東觀南曹並盛名不博松陰田十畝研農日日祝歸畊

過車腹痛戲言存那更昌黎墓志論君去年六十六歲輒語予曰韓集中碑志凡六十篇其享年過六十五者纔十人耳序到百編皆淚溼君詩文集彙凡一百卷來片石已聲吞君嘗戲言以墓銘見託巨卿所結非名譽敬禮相知有本原他日梅花江上夢忍看烟月挂黃昏

送立山表弟之任崖州二首

七載炎荒績名登

帝座前寸心丹若此雙鬢黑依然舊話丁莊畔停車芮

舍邊梅花南嶺夢猶爲夜燈牽

萬里仍南去三年即北來朱厓臨碧海明月共蒼苔粟米題泉在桄榔講院開蘇齋臘雪意爲我竚瓊臺予年來每

於十二月十九日作坡公生日也

元張貞期爲楊元誠畫竹西艸亭圖卷前有趙仲穆寫竹西篆題後有楊鐵厓志并騷一章

楊家騷詞如竹吹趙家篆勢如竹枝畫者何人闕題識但有小印鈐貞期此竹非淇非嶰谷又非歌吹邗江湄九峯之厓三泖際半江剪取秋猗猗受以空亭面泉綠倍於晴雨烟月宜紫翠東來氣猶溼軒窻一嘯涼侵肌蒼蒼但取水墨意皖山筆法何人知漚波亭畔趙公子

一聲玉笛飛漣漪與爾鐵龍道人起梅花夢入橫雲披後三百年竹窗下幽蘭開盡梅花款翟君李君過眼去卷藏翟彥材又藏李九疑把卷惆悵伊誰思惜哉不識張叔厚參尺幅空贈持人生所戀此陳迹何必湘浦瓊瑤遺天都侍郎復同感又到月上西窗時酒闌要我作題字青瑣綠霧來迷離小蓬萊閣玉鸞響爲君和遍鐵體詩

京城內西南淤泥寺貞觀弍十二年心經石刻三段弍字顧氏金石文字記所疑年誤者予曩遊此寺未拓其文今晉齋來京輒拓以餉予賦詩報之時晉齋將之陝

淤泥貞觀刻未可託歐陽遠客勤求搨分詒愧弗違鐘

銘年記丑衙系姓同張君去鄜州問遺問僧寄將此經年月後有宮官張功謹一行陝西鄜州寶室寺鐘銘云貞觀三年攝提在歲絲賓御律巳巳司辰末有系衙云大將軍張神安按其月日實是貞觀三年但不知何以誤丑爲寅耳故因此刻誤三改弍而及之

大觀帖前四卷榷場本歌

吾齋新題晋觀堂半卷殘帖喜欲狂六百年前佳紙墨
開禧始出於榷場流落人間百什一遠媿淳化尤鼎老
大觀從來乏全帙後來贋配徒誇張今者忽覩連璧四
小印識自新安汪昔者我讀壇長集藏經籤記題跋詳
無由親到蘂珠闕夢中久想瞻笈香顧疑壇長强分別
宜興退谷先後藏又云鐵山王氏本字鋒肥大難頡頏
討魯之鼎鄭之璞買櫝得薛王得羊我識蔡書波及磔

那區官紙白與黃北賈當時若翻刻亮字豈肯留偏傍
此本分明洗痕在海陵廿載淚靖康氈苞席裹載石去
日夜北走隃山長至今石邊泐損迹負金追鑿蝸戈光
每值石邊破處光可愛吾收半卷正如此馮氏快雪差可方琅邪
一門洽與肅小楷惜未摹元常白騎遂帖四行可配旦極寒帖兒時側
聞涿鹿本近與退谷名相當不知虛舟壇長輩胡弗細
審輕評量弇州僅寶第七卷右軍行艸臏幾行爾時已
有不眠客延津風雨徘徊望弇州跋云復得第七卷不完本使象先夜眠不著
斗牛龍光想雙劍離蒼馬龔真兩王此外紛紛孰具眼
敢許再拜朝墨皇袖有驪珠識剖蚌廄養神駿看騰驤
坐觀旬日客估直奚啻金石歸我囊臨別迴環影對燭

借樵片段圭抵璋他日快賭宜興本小堂磨石韻繞廊
江東劉讞那可得辨眼且覔劉光暘

得王叔明琴鶴軒圖卷卷中跋真而畫偽也用

張米庵二詩韻題後

四百年前琴鶴語依然卷贖玉峯新蘇齋緣就彝齋結
靜對天倪始是真
十客四僧衣露在雨餘棹倚落花春孤雲一碧夢迴處
湖上溪邊策杖人

瘦同以靚施耦堂給諫郎和給諫乳鷰二詩韻

卷屬和

詩感生芻束苦如宿艸艸豐欄迴鷰舊雨簾卷怯東風金

粟箋曾寄龍泓墨尚融學窠新乳字每憶竹田翁丁酉秋張

芭堂寄來丁龍泓手書贈耦堂尊甫竹田者託予代遺耦堂并屬予題句於後

昔品乳毛句丹經欵石闓如何印談塵翻自薄鄰雛倡子三生語蓮華一卷携亦諳禪室話誰記舊巢栖此首專記壬寅冬與耦堂論其鄉人金冬心山居詩也鄰雛冬心述秋谷語蓋指漁洋也予意頗不然之詳見予跋耦堂所藏冬心詩序

杭湖詩客冬心善予用短其與霜田慶伯遊在漁洋初白狎主齊盟之日願于二先生皆有微詞何也午亭山劃西湖後續冬心皆有舊巢栖託之感雖其小詩精悍不得以初白限之然文章千古事平心得師乃爲善也每與耦堂論冬心詩訪及舊雨齋集今未

知其彫板尚能收拾否用辰九日寒花冷徑附識此
意甚堂不來晉齋又去爲之悵然

廟堂碑宋拓城武本同石公用超字

大河東決石怒漂半夜勢走魚龍驕虞家妙筆記虞蹟
秘寶漏見驚靈飈有如圖書出河雒聖符景緯光斗杓
右將軍印敢比例王節度刻追迢遥歲時沙水齧不壞
筆畫細瘦莊非佻至正以前孰摹勒康勝伯記定陶河決出此碑事在至正二十六年古本側想真丰標虎林隱吏歎斷本不惟於陝
還於饒鮮于伯幾所見尚有饒州錦江書院舊藏一本我由宋元溯貞觀眼光
掃盡南北朝中間一二蹲注法出入王虞兼郗超嗚呼
陝刻不傳處猶賴此本工斲琱況乃墮水以前搨庚庚

墨彩浮縑綃躊躇兩側無字覔闕此碑陰側無題識綴拾百琲來珠跳補陝本凡得百九十字研山舊帙雖借補虛舟著錄猶寥寥今我閉目靜光透珊瑚碧樹森柯條惜無百金賣宅買悵比一字蕭家蕭街東狂殺張秘撿爲渠剪燭臨寒宵

孫河道中

數武城隅卽見山人家黃葉白雲閒殘秋每出尋詩慣向曉猶追宿夢還點綴新霜茅店淨朦朧淡月艸橋灣無風未礙衣裘薄摘得笆籬野菊斑

宿牛欄山下

三峯連洞曲一麓兩河支日晚驅牛宿霜高穫稻時依然赤谷峪何處白雲碑元宋渤撰田叟扶犁話重來有夙期

宿郁家二首

齋鹽甕菜甕盆野屋規模豈易論辛苦廿年圖學士甫能彷彿號如郁

齋扁曾蒙噉餅稱菜根有味對青燈只餘一事田翁媿啜粥工夫苦未能

右軍袁生帖歌

袁生真帖果有無云出真賞之齋厨瘦金籤題錦贉軸損齋舊石傳非誣客來示我舊摹本損齋石想同時摹右軍劇蹟新舊勘王著劉燾同汴都真賞藏皆宋時物豐人翁賦非虛諛吾嘗於中得心印最精帖尾一字吾誰將番絲作斜搭有如舊繡移海圖頗聞硬黃有添疊

私以筆畫爲形模後來又失硬黃舊豈止跋爲張湣夫損齋既與真賞合真賞顧與藏帖殊試以真賞火前本大觀淳化窮錙銖準玆玉尺定真贋宛對明鏡分妍媸官帖移行固偶爾淳化三行大觀二行彥遠著釋皂區區法書要錄作廿六字大令瘵字亦如此聊因袁生爲舉隅迴看吾齋榷場卷炯炯緯宿驪圓珠

九月廿八日入直

文淵閣同彭衣春褚筠心二學士作二首

半年隔似感離羣方綱今年閏三月由洗馬遷少詹事例不兼充挍理九載迴思綴舊聞樂職中和選何武館垣贈答擬同文前與諸公用宋人同文館唱和詩韻爲秘閣唱和集曝書暖記逢三月賡唱聲猶駐五雲

西苑拜

恩趨　蹕路小臣衣已染香芸

侍郎朝奉皆書石已後程俱三十年宋程禮部員撰麟臺故事張劇孝官汪侍郎大猷皆撰秘閣題名碑記三人皆秘書少監也故事麟臺編鳳藻重來羽

箔接鵷聯干雲共欲追彭伉雅步何因並褚淵添得條

氷依水鏡玉壺清話要人傳

十月十一日

殿試武舉人方綱充讀卷官宿

太和門外朝房同觀樓官贊芝田編修作

我識雙扉伊軋聲銅鐶玉鎖廿年情砌鋪氷月涵窗影

樹吼霜風雜柝更橐筆論交懷故友禁垣押字共門生

卷箔捲罷渾無寐關角星河一帶橫

疊前韻答覲樓廿之田

何武中和宛繼聲同文酬唱舊關情（昨入直文淵閣有同文何武之句若爲今夕兆者）直廬冬夜追洪道楷法春坊似率更蠟燭未煩官牘判（武試讀卷日中已畢無須秉燭）松風時向茗甌生棘闈無此消閑味月下空窗蘇若橫

十三日

上御紫光閣閱武舉人射臣以讀卷官隨侍恭紀

小春春耦耦如春（春耦齋在瀛臺之西一路皆田塍也）耦射暄逢耦進辰演幄高張雲作蓋彩堋應的月開輪溫仁霽靄占陽律神武光輝例

聖人聞歲初冬猶未凍液池活水碧粼粼

曉嵐得一石寸許兩面如畫一曰松溪印月一
曰輕舟出峽其側曰十古山人明王仲房物也
屬爲賦詩

古峯老師夢遊處海上羣峯亂無數五岳得三尚少七
萬里蒼蒼但烟霧收心三十六峯間雲海丹臺得大還
却走瀛壖度沙磧更周楚粵求名山少林拳法大梁詩
摹府談兵又一奇安期巨棗棄不顧子房黃石誰知之
太陰溜雨厓石裂苔添松皮黝如鐵騰甲蒼虬匹練光
前峯却上橫溪月奇情面壁峽一轉萬仞空青忽中斷
波濤駛過風雷聲雙槳斜陽雲半捲此間自署山人銜

空諸大滌與大函攝衣趺息自照影頃刻海外誰抽帆詩人俠客逃所寄閉戶參禪說出世星心月脇畫文章山木洪濤皆篆隸桐石軒前涼雨潤邀我看畫澆新醞卷石摩挲二百年十指居然起方寸恐被梁公妬米顛謂冲泉更倩宋生摹畫禪借將河岳英靈氣試寫新都秀運編

范寬山水

范寬真迹人間少河間紀家尚存一晚晴對客試展看真氣蒸動藏書室不知落墨孰起止正面湧見巒頭出直收萬嶺作襟帶橫揖千林來茂密層峯層石大開合轉以沈雄爲淡逸吾聞董迫摹夜半石破天驚匕箸失

大行王屋起面前豐亥夸娥孰爭疾摩挲不作縑素論
浩浩天機自噴溢目駭神移眩良久稜起隃麋厚如漆
山閣二人誰主客似對山光展書帙何如今日桐石間
遠近評量筆虛實滄洲戴叟又百年　賜印流傳值千
鎰渾淪元氣何處摹豈無鸞溪絹一匹莫將雪景范臘
梨輕覓前身房次律滄洲戴道默明說所舊藏也有賜印云米芾畫禪烟巒如觀明說克傳圖章用錫

予所收雷溪馬氏舊藏化度寺碑初翻本即從
予所藏真本摹者今見明萬歷丙午吳門章仲
玉墨池堂帖乃知雷溪所藏即墨池堂初本也
今日所行墨池帖又其再翻者耳叠韻二首題

真本後

牽更街已沕斜行瘦影杭碑想未亡誰識天留眞種在停雲賓客老猶[illegible]及見蘿薈弟子行馬生鑱石竟存亡祖孫恰得吾齋聚次第探源不在[illegible]

韋約軒秋林講易圖二首

公在山東我粵東芥舟蓮渚偶然同粵東學使廨有周子愛蓮亭庚寅秋予集諸生講易於此十年雨歇茶烟澹一笑雲披水鏡空歷下明湖如昨日商瞿貫直有遺風諸生著錄猶能說人坐秋漪翠靄中

羲經九世自家傳　秘閣宮坊補夙緣老去功名方實

踐平生忠孝節言詮郭東渠要圍前夢石響非因悟畫禪七十二泉秋一碧袖中拈出是韋編前歲已亥約軒陽弓故視其建以典試重到黔節再來東魯耳

曾峻碑陰歌報黃秋盦作

牛空山說碑八尺顧南原說陰三列以陰證碑滋我疑二家斷斷豈剏說釋文近得張力臣親到碑下精剞劂繼南原者吳山夫亦歎陰趺字磨滅拓文但任氈蠟爲嗟予有口誰從決武林黃九官濟州眼瑕萬古腸爲熱諾我此段煩急足三度緘來冒風雪今秋始得手量石五尺八寸高徵辥兩列姓名四十二下無一字非刓缺顧則失矣牛豈得吳所誤者張何別從今一洗矃軸疑

有若兩造衷成讞汝南于商洪不識經義承師孰補闕小玲瓏館舊搨本歸我緗囊非忝竊晉齋所贈獨怪南原語奚自直美鐵橋碑手抉濟寧李東琪有得石圖他年合作摩碑圖著我從旁歌擊節須策秋盦第一功舉杯千里邀明月

張晴溪六十壽二首

鶴氅松風暖律迴黃庭玉笈祝筵開芴量斗室心常泰尺宅芝田手自栽供養烟雲非畫史跏趺香篆即丹臺廿年銘就新宮艸曾到羅浮頂上來

階砌芝蘭暎竹梧門牆桃李遍江湖即今笏笠詩盟處何減風林月落圖君早歲小照對鏡拈髭皆學問閉門觀物是工夫細思俯仰全無愧快瀉紅燈酒百壺

賃春圖二首示府吏張伯魁作

伯通安得伯鸞逢聲到東吳廡下春多少蓬蒿知已淚要培小艸作寒松

本不懷慙亦不矜淡中得味果誰能逸人高士何須慕只要無忘午夜燈

桂未谷得程松門畫夫于亭第二圖寄來屬題

漁洋詩說壽頭山長白谷口堆烟鬟魚子亭下魚子水晩託別業於其閒於陵仲子灌園處抑泉磵響風濤濤坐臥如與仲子遇題榜故取夫于顏寥寥今昔竟何感伯夷之樹能廉頑先生未必意如此但取高韻難躋攀松門程君黃海客言外領悟淡以閒尚是胸中第二幅

經營得法何其𪗆蒼然枯墨出肆兀想見促膝深㝷賞一峯娟好淨蛾綠千秋知已清淚潸漁洋真面有誰識夫于集本流傳慳如此江南媚學子管中全豹已一斑鳳鸞清嘯滿天地一氣追攝萬古還我與桂君俱不寐雌華鸞尾青迴環

漁洋先生夫于艸堂詩云子仲逃名處夫于有舊亭㯳頭山簇簇魚子水泠泠又題茂京山水云一峯蛾綠更娟好大似吾家魚子山故予詩及之張莘郁稱程松門以干筆枯墨運中鋒純以書法作畫知此乃可與論漁洋詩耳近日稱詩者多目漁洋爲妍媚甚且有攢譏者豈知當日門牆之士已能領畧大意落

落如此乎魚門巳逝辛楣老病書此以寄未谷爲之慨然甲辰十一月朔

次韻答韋靜山孝廉

韋君釋禮經朗若設緜蕝誰云今非用猶痡士推說明堂王史氏篇弟久湮絕後人訂訛誤但等疏茹噎臨川逸經編祕比圖曍洩黃幹緒就茶紫傷義乃揭公彥撫前儒非惟慶孟悊情也於章句尚苦多牽綴韋君力剖析應節破關捩豈惟事物明重以箴繩切文詞與指要癡然聽者悅發凡簡乃精不費筆與舌猶取盛世佐姜兆錫背謙言私比竊去年涼雨隙添我秋燈閱狂艸踐百條蕪言蔓徒茁誰知匠心巧不棄榥櫨楔尚有欲圖處趹

耿我心結韋君儀禮章句頗有可補入楊氏圖者加釋鄉飲酒禮無算爵之類劉向二戴目孰獲衷之折寶應有劉生台拱鏗鏗事論列且從任禮部新編掇金屑任幼植釋繒釋色二書新刊出

近代治儀禮者可謂勤且博矣愚所以拈出勉齋信齋者有二義焉一曰篇目宜綜理一曰名物宜詳覈也名物之學邇日歙人程勉之與昭陽任幼植各有用力處其書亦漸有端緒矣惟篇目之學最難寶應劉端林意見頗正而搜採未全今端林已南歸於其行也諄切相勗未知何日成之因跋靜山此卷為之汗下十一月三日

復初齋詩集卷第三十

大興　翁方綱　正三

晉觀稿三 甲辰十一月至乙巳五月

錢舜舉畫梅張涵齋侍讀所藏舜舉自題云癸卯早秋寫於新豐舟次有危素楊溥商輅題商題正統乙丑四月

習懶齋中晚歲筆百餘年後諸老看却從元貞溯景定寥寥羨此風節完橫空不是粉墨點黷慘誰識氷雪漫中間盎盎風與氣杈枒動影臨江灘當時果為誰寫照孤光靜見心鬱蟠吳興王孫同研席鷗波亭子空飛湍寫生賦物實自寓知人論世良獨難新豐客懷泊舟處癸卯新節溽暑殘孤山處士夢彷彿濛濛月霧橫烟巒

此時圈瓣痕不著玲瓏萌拆來無端清臞者人淡者樹
水光倒浸枝上寒正統乙丑盛科目三元初得商淳安
萬選珠光正一照吉水陳公充試官商題云是年座師吉水陳先生所贈
要與梅花作詞話恰又癸卯來詩壇宣城秘披富才筆
暇日僚友邀同觀及我詩成已隔歲春風又欲吹羅紈
調羹玉堂好圓夢不比習懶風味酸一聲玉笛凍雲破
雪花如掌飛雕欄

秋史所藏趙文敏四札卷

江東羊薄意誰傳春到元貞至大年多少水光山翠氣
區區斂劄討奩田兒婦奩田帖
四六哥還五七哥小園菜麥近如何老翁苦憶江南竹

不是專心辦食籮 竹絲暖合帖

陶令賢愚儘自繫杜陵家事世爭傳從來但賞官奴帖

借問何如保母甎 示奕帖

鹿頭舫子唱吳歌如此湘斑瘦影何風暖日陰湖水碧

倩誰畫出趙鷗波 乞竹栽帖

元宣課所銅權歌 文曰真定河間宣課所押

東丹王孫美長髯十路稅起絲粟鹽南臨杭京北取汴

竈戶始自庚寅添當時中原算撲買額籍掌記煩鄭鐵

大都提領二十五歲課腹裏規制嚴厥初未造中統鈔

商人勞苦患已甚滄清始計九萬袋併於河間真定兼

運司本屬課使所稱錘亦著花押簽官須著式此衍信

國書深鑿如印鈐六觚上下分面側鈞斤程度窮豪纖郎瑛會湖至大記尺黍誰握圭與廉奎章學士作序錄道園老子同官占寥寥數語綜賦典典章全帙誰窺覘鄱人有意竊綴緝十載前憶搜緗縑什不得一徒擱筆寸銅奚足書案拈十七路圖亦散佚焦氏經籍志有十七路轉運司圖一卷歐丞字但摹尖銛畿南驛堠土花綠記我暑雨披靉靆

再題夫于亭圖二首寄未谷

畫山何必定山人詩老詩亭境未真若向長山尋問答嶕嶢石路是知津詩亭在濟寧見漁洋蠶尾集詩自注時未谷司訓長山也長山劉大勤有漁洋詩問

君爲漁洋表落箋我因次律悟琴絃載書補得鴻臚筆古樹斜陽笠子圓

寄祝心餘六十壽二首瘦同數人同賦

讀君左筆詩磊落興有神寄言翁張吳饑綖憶二人張吳舊同學余忝同年親豈獨館閣交實共性情真今宵與二子往事試重陳浮名與驕榮洗盡塵塵因悟彼觀妙徼蒼然見松筠華陽笙鶴語匡廬清淨身乃知氣充實中有太古春持此蘭臭言寄之梅雪辰幽幽藏園居浩浩章江津飛觴三三徑高詠八八民

張兄說虎邱壽君作三十吟君渡江句波痕紙猶溼歸舟酒醒後安穩理篙楫心餘有歸舟酒醒歸舟安穩二圖君時氣方盛

北上袪初執同年余未坐對君毋聳立電轉三十年還夢集齋集香樹九十翁執共親負笈涪翁道園後惟君弗蹈襲神光令炯炯宜早自收拾要貴可傳後不在多篇什幾箇老弟兄千里為編輯何減南浦觴已似西江吸

瘦同撿示心餘舊作次韻題後兼呈穀人

報箋日日煩小胥我心已到離垢居豈有斯人詩與筆區別館閣還林閭我誦其詩歲辛未髫齡甫事箋蟲魚嘉興宮傅極我許宜與數十相呴濡山東之宋蒙泉浙汪康古祝豫堂家有和璧人隋珠爾時藥石已在坐尚未讀書同石渠我聆蔣子塞苕生耳雖則同舉迹尚疎宮傅兩主

江右試謂此逸氣令相如丁丑蔣子詞館入迴思同舉

十載餘步趨　承明職編校夕或聯榻晨追輿每從酒

酣看落筆驚跨駼駬凌夔魖我守一經不敢肆慚對滄

海量沮洳忽忽廿年江粵隔玉堂唱女重和予我評北

宋與南蔣朱謂竹君才力則一流別殊惜哉朱兄志弗竟秋

駕誰與蔣子俱我凌章江望廬阜香爐未得青筇扶夢

思臨川皖公谷此句臨川謂王半山三洪二謝聯襟裾中間豪芒

較得失寸心馳騁勞卷舒紫薇之圖安足道杜陵門逕

須耘鋤百家騰踔必一貫萬古莽蒼誰吾徒嘗讀豫章

手劄記千金鎔鞲歸大爐解詁審擇到任史鈲規榘準

羔裘袪後來西江一家派未免傖薄傷清癯我獨辦香

道園叟誰同結彰心相於深肌密理貌不得未要但賞
鏘瓊琚嗚呼數公去遠矣蔣子今復吟歸歟古人詣到
不留訣所臏筆陣艮區區南望大江渺天際敷淺原澤
空爽淤晴窗對論測樵萬莫以匠巧矜般輸守駿者跛
巧者拙尋尺未可分賢愚梅花燭影夢蔣子天人百億
同一軀翰林舍人更有約計日來拜蘇齋蘇先題蔣軸
祝蔣語分寧黃共臨川虞

題宋戸口冊紙所拓聖教序三首

不同岣嶁捫樵逕誰信銀河積衆星夾雪曇池添故事
粉紋瓷欲傲蘭亭
前人艸率後人珍官紙椎來摺疊匀若問半珠兼滿字

恒河印度果何因

嘗聞有練必先習擊掃分明至帚餘乞得右軍批牒尾料量棐几定何如

江秋史得趙文敏墨迹云青衫白髮老叅軍旋糶黃粱買酒樽但得有錢留客醉也勝騎馬傷人門余最愛此詩頻頻書之以自適意耳子昂凡四十四字半爲人描壞不復成字矣爲審擇存廿五字題曰完璧帖而歸之因題其後

完璧歸于趙生花夢自江千秋吟買酒幾夕剔寒釭出折圖移繡横斜搨就窻似聞茗䨓上揺郡韻吳艘此詩宋德清盧政議作

秋史置酒招芝山同賞趙帖且云欲以歸予用

帖中詩韻再題其後

驪珠廿五成聯璧五百年來酹一尊落水趙家真帖在
彝齋雪又滿柴門

題慕堂所藏傳青主父子詩畫卷三首

山光水性風雲氣領略推車賣藥時多事糾紛題艸篆
蒼然即目是真詩

詩說河東子曹子畢緣果到紫藤軒枯林飛瀑似曾識
來與先生相對言

我仿華陽瘞鶴書遺山題字夢何如蘇門一嘯大風雨
絕壁空青落墨初

予旣裝趙前後有餘紙宋芝山爲畫鷗波酒舫圖作歌題後

參軍一醉乃得官詩人怪底一醉難吳興王孫玉堂客不應亦染詩人酸鷗波亭上送飛鵲青天倒影搖畫欄吳歌聲出漁邃外練衣想帶山雨寒秋風蕭蕭韻深竹斜陽展入溪光看微酣指畫向空際中鋒頓折生屈蟠居然妍姿不流宕神來忽落毫楮端百年前記買花曲西湖陌上扶醉殘王孫書此凡幾度綠楊紅杏臨飛湍江山契闊借酒意豈必若雪匡歸安至今蠹紙餘半簡賁我邀客裁羅紈宋生不習西吳語亦夢茶竈來江灘顛狂詩句憶盧老蕭寥野興同姚寬松雪所書一詩是北宋盧秉作王荊

公愛此詩因薦於朝見吟窗雜錄并西溪叢語蘭亭繭紙截山扇不聞補綴重神完何時更摹吳琠像湖光照出顏渥丹落月分明挂我屋急起追寫墨未乾酒星飛空大如斗斜河耿耿橫闌干

宋石門畫坡公像自題八十一翁萬歷辛丑孟春日寫

去年宋畫臨龍眠今得宋畫雙璧聯八十一翁歲辛丑又先宋畫十八年笠屐雖因僧耳作拄杖想自黃州傳黃州雪堂坡像橫按筇杖見放翁入蜀記眉宇不殊氣更逸飄鬚倍覺神蒼然目光炯炯似却顧停雲空碧極海天千山一髮鶴飛處萬里浩浩淩輕烟當時意思誰領得少霞季孟非言詮石門居士爾奚悟雨雪獨立春江船殳山詩社題壁

罷關思趙左來從先節枝風袖非筆力是有真宰仙乎
仙散髮騎鯨乃造極龜堂畫品恐太偏即此農家芰荷
服來饗斗室蔬菜筵尺幅中間萬古寄明月照見千燈
圓紙上空光定中起破琴宋廸追何緣頗聞石門畫有
自蒲褐契入三昧禪令我空齋渺何有枯林瘦蔓霜雪
纏龍眠真迹儻猶在或肯飛下春燈邊笑此區區强分
別銀潢滄海同一川

題丁受堂志畊圖即送其教授保定

畊田可圖也志則奚以圖五十官無田嗟我與子俱子
今官上谷滋水灣水匯我昔滋水客傍谿侶樵漁鷺鷥
縠不分夢想悔有餘子席父祖業楷經力爲儒剗彼丁

家莊近在丙舍廬瀕行八口計不獨爲飢驅老兄與弱弟依依涿城隅款款根本言行行誠妻孥諸生還問字諸子還課書去涿纔百里何減家園居積累踐先訓詩禮日耘耡學也耕在中奚止於志歟篝燈話小齋兒女慰勤劬研田啓翠壟桐陰擁青蕪月下三人語墜子復同車何日證息壤把酒增踟躕

諸城縣東坡題名石刻禹功傳道明叔子瞻遊凡九字隸書胡書巢太守桂未谷司訓同將拓寄

坡公十載東州役置酒高臺感陳迹捫苔重讀詩賦時落日孤雲眩金碧記來歲在龍蛇間更溯前年記遊歷廣文太守皆依舊授粲緇衣定常憶當初樂飲四子俱

岸幘浩歌時倚石飛橋不借章子厚低唱誰憐趙成伯
麄裳醜婦且解嘲吻鹿生鶩未將商廬山唱酬凡幾日
馬耳寒烟對晨夕一卷畧具岡巒勢九字森然拓鋒戟
將軍醉尉兩不知膠西南閫孰主客先生署名自居後
吸月一巵光滿席後來蘇書磨欲盡獨以隸體蒙見匿
新城老人始表出春渚藏來有誰識何薳春渚紀聞先生書後作漢隸書
子瞻禹功同觀漢唐分法存一綫競測圓方較肥瘠豈知中有
浩氣存百鍊剛來作努趯蘇齋雪後拜生日正摹此字
於齋壁復畫四賢同一幀東武北臺如咫尺我聞蕭家
一字在腕力千鈞百金直安得拓取額我楣殘石泥沙
借人剔苛書太守并廣文吾儕相對今猶昔蘇書超然臺三大字

石刻今惟一
超字在耳

王蓬心太守爲其弟秋樵畫邯鄲呂翁祠詩意

一杵疎鐘隔塹聞蒼蒼古木澹斜曛此圖元爲騎驢客
不向荒堦寫斷雲

雪中王若農招同芝田轂人瘦同集接葉亭得
初字郎送若農之官桂林

白戰筵開畫不如看君畫裏展行車好詩勝飫千鍾祿
遠宦惟携百本書桂樹客來興盡處梅花人對雪飛初
十圖詠後蘭陔續合借周家老屋居若農徵同人分賦十圖詩以壽其尊
甫今將之桂林欲借芝田家宅子也

分賦炎漈艸堂爲惺齋王翁壽

侑公一觴祝歌我衛中春言懷溪東屋組豆溪西民堂基儼肅蕭滌水猶粼粼蘚彼日月井邦止溪毛醇院以金石名篆刻碧嶙峋求倪待制相篆敞金憂石四字風水所嚙盛天籟助淸淪七音與六書譜悟鐘律均先生洞澈識儕獲聽覲真先生於班璘平生極苦辛鄭君彈奧論六藝靡不陳頗疑禮樂志沿譚戴諏詢豈比崇文目敘錄頗涉斷昌黎畫記筆何取仿樂人必若究史體然後通經神昔見艸堂研研背有夾漈艸堂四字新建裘文達得之今在紀曉嵐侍郎齋寻昔年曾爲作歌遺字猶未湮矧覩艸堂圖歙人洪石農爲作圖著釋日光新先生道力固菅萃功益臻不敢泛陳詞進德期諄諄

方坳堂郎中送花四種賦謝

花風信到小除前記得懷人又隔年平子四愁侵夜半
郎中三影泥秋千紙窗點點燕紅雪茶夢霏霏點綠烟
何處一聲飛玉笛嶺雲依舊落江船

元日

太和殿侍班 以下乙巳

王春玉燭麗璇杓初倚紅雲上慶霄班領奎章三學士
坐依 舜陛九簫韶賜坐賜茶在殿簷左擊鼓聯閣學士六人時三人出使恭逢
五福綸開袞上以御極五十年頒恩詔十六條即見千筵溯頌椒初六日
賜千叟宴茗葉浮杯傳壽氣侍臣霑飫露瀼瀼

題退翁和尚李西厓竹詩跋後二首

徐枋聯榻又徐波如許淚淚暮雨何百二十年前慶夢

春陰一點在梅柯跋云乙巳正月雨浪浪梅未放道人那必住靈巖竹外分明遠思緘知合蘇齋補圖畫隔欄青峭寫春帆

送穀人假歸杭州二首

今日詩家秀詞林共爾推長離凌碧海明月下金輿十載奎躔合三春柳浪開濛濛酒痕在烟舫舊青苔夢烟舫穀人齋名

湖上論耆宿江船感玉琴柴門新雨足老屋落花深日下羣相待天涯證此心泰雲將薊樹好在寫知音穀人將以秋初入關

唐冋育王寺常住田碑元是徐嶠之書今石是

大和七年范的書也予得舊搨本裝潢者割去范名詭爲徐書因從秋史假其尊人蕺畦所藏本證是范碑而其搨特精何必冒徐邪次和碑尾于季友范的唱酬二詩韻兼報蕺畦喬梓

書於秀得雄碑豈讓徐公握槧懷眞逸扁舟禮梵宮石華蘭渚外雲氣剡源中一濶凹陰乳霞標早楚紅

載酒娛揚雄琳琅富兗公始知眞聖教該得米南宮峻援迴鸞處淋漓溼翠中會稽名父子重觀磵花紅[illegible]爲[illegible]詩

昔人評徐會稽書語

鈍夫置酒送鎭堂之濟南席上次鎭堂和蘊齋二詩韻

借酒澆行色天涯有贈篇不知春夜雪何似剡溪船欒
自勞薪得人如對榻然所無慙俯仰耕硏以爲田
昜爾葦編索憐予石墨磨時乎心每惕勞者事堪歌璞
玉元同抱他山莫厭磋須知相呴沫不是怨蹉跎

十五日

正大光明殿侍讌

燈簇層霄作上元雲濃九奏暢鈞天承
恩讌繼三千叟珥筆人來廿五年寶氣露團珍餌遍比
金盤
賜食玉漿春注
壽杯圓　御香分得
天顏喜散作人間百福筵

恭和

御製上丁釋奠後臨新建辟雍講學得近體四首元韻

躬行本在

訓詞先道統丕承億萬年申以鼓鐘欽儼若揭諸日月

義昭然大中規向橋門啟百福環如璧水圓義畫文謨

同揆處精微合待

聖人宣

周雅雖聞溯豐鎬中天

今正覩唐虞五倫法則彰千品六畫經綸貫萬殊亹亹

性功皆義疏皇皇

天語訓師儒始知誠至原無息敬止源頭信不誣是日講

大學爲人君止於仁爲人臣止於敬爲人子止於孝爲人父止於慈與國人交止於信周易天行健君子以自强不息

講殿豐碑

訓諭詳芝栖玉礎啓中唐四周水鏡交澂澂五色雲霞照煒煌芭藻澤濃春二月菁莪八列百千行歛時

錫福均霑渥葵藿

恩深總向陽

昌辰千載一時逢　盛事圜橋紀　上雍凜

訓還加矢忠孝書紳不止肅儀容官先職務勤無怠士

勵居諸業敢慵槐栢日長

宸藻映　宮牆循處倍虔恭

薛文清公研歌爲曉楓少詹賦研背篆萬里橋西一艸堂七字下題云余四人以有事在蜀因遊杜工部浣花溪上之艸堂過遇仙橋憇青羊宮見茲研與之遂售以歸仍取子美句志之河津薛瑄李匡張固羅俊同鑒賞

紫衣仙人踏空碧蓼瀉銀河化爲石天風吹墮長嘯聲三峽蛟龍吞不得山木冥冥子規叫江濤怒捲苔花積青羊道士何許來前身儻是金庭客浣花艸堂定好在侍御遺蹤緬詩伯十手雷電吐光芒百花滄浪出津液河津夫子篆兼艸道氣温温寫胸臆正是黔江督餉時殘暑瀘川感今昔上疏乞歸對良友鬢髮蒼蒼慨行役平生讀書所得處要試谿潭水一滴守口如兆榤兆傳萬里之行言不食西江東浙三名士對面摩挲如舊識

曉楓今日共覃溪何減同遊少陵宅萬古風牀雨檻間
幾度茶甌篆烟憶河汾門下多著錄磨墨從茲來賞析
新詩欲寫蜀錦紅舊譜漫珍蕉葉白

予既和吉渭厓六客詩其明年春二月十二日
與渭厓邁亭莘田西齋晴溪小集邁亭旅寓復
次前韻以贈莘田二首

我擕蘇齋續筆談詞場誰記昔同膠年來客共晨星感
老去君猶舊雨躭房琯三生何處悟（此句謂顧晴沙）向平五岳
幾時探（此句謂陳漁湖）顧初入夢陳初別合付松寬大白酣

八詠東陽舊有名千鈞句重一官輕筆牀往日茶烟在
墨竹蟠雲腕力爭坐點香甌評兎褐囊餘凹研拭龍睛

懷人莫放榆錢莢漂蕩春來瀲灩船義山詩今日春光太漂蕩謝家輕絮沈郎錢

邁亭席上再疊前韻二首送莘田歸杭州

依然剪燭話城南雪後難留戶外驂鸞嘯有心追阮籍

鶴飛何意控蘇躭莫辭寘石殘練駝且鬭牙籌窄韻探

主客今宵陪沈范杏花春雨又紅酣

詩卷何須蜀道名臨安雨霽葉舟輕人歸雁後心逾遠

夢與鷗閑境不爭山翠染將螺子色湖光點出美人睛

南池故事憑君續讀杜神來酹一舫君在梓州嘗勒杜詩于祠壁故用君家椒園先生葺南池杜祠事爲此

題莘田六如圖二首

一醉能消六賊根湛然無物道之門倪迂絕聽從何起

請對高松瘦竹論倪元鎮號絕聽子

前惟玉局鵞城客東坡在惠州亭名六如後有吳門夢墨亭唐子畏號

六如空洞九霞時一笑他年相見眼俱青

予庚子春得化度寺碑宋拓真本不逾旬得一翻本紙墨亦舊即從予所得之真本出者位置斷泐皆不小差有雷溪馬長海題跋去冬為門人陳觀樓官贊借看觀樓寓齋失火焚去今春購得明吳門章仲玉墨池堂殘本則即此本也乃知仲玉從予所藏本摹得之耳仲玉以書法鑒賞世其家學審定有緒雖所摹不無訛處而

刻工拓手皆非近人所及今所購殘本用明朝坊本裳求零葉襯褾亦百年前物矣重感雷溪篤好之緣亦以見今日墨池再四重僮之失復

用後村韻題之二首

二百年前搨幾行章家油素未淪亡榷場晉法分明在著眼非因馬糞帖章氏翻刻於萬歷三十四年去今百入十年仲玉遊於弇州之門其所刻墨池帖多是弇州藏物然此帖實非弇州家本也予昨辨大觀帖弇州跋本故云爾

墨池已是不全行聊爲雷溪作補亡圖相邕師真舍利定光龕罩未須怅

龔半千畫寒山像

長廊底事樺皮冠獨立空山雪不寒柴丈人家定林壁

吸吸何處覓豐干

運生所藏鄧滿字畫卷子舊嘗題長句於後今復携來都瘦同賦二絶句爲莊谷魚門志感持來索和因次其韻

禿筆欹斜壓宋元老爐清福想東園可憐程叟金陵句風雨空江寫夢寬鄧滿字居金陵東園之節霞閣魚門亦欲卜居金陵也

前年臘雪拜蘇髯淡月痕猶挂素縑今日春陰太無那催詩雨又隔疎簾

泰山秦篆殘石本爲顏運生題

秦篆二百廿二字一石四面北轉南大夫松下避雨處終古雲氣横層岷後來何人陟岱頂學易老子古所耽

譜云一百四十六比于歐宋文無戡廣川跋或誤考据
甲秀帖乃完鐵亟吳同春記已半闕碧霞宮廡留一龕
北平許君沕名氏尚獵佁史知窮探四十年來石既燼
重儓傳刻訛不堪吾嘗以證繹山石瑯邪之界相互參
去年又見會稽篆申屠駉本青出藍許慎所稽秦篆勢
陽冰未許齊驂驔瑯邪片石雖尚在巳敝榛莽深烟嵐
此搨今能幾家有寶之勿使蠹生蟫吾欲仿為劉氏譜
廬山陳釋義久諳周鼓而下即秦刻汝帖越帖援兩三
他年買石究端委從君乞借非饞貪北平人儻許再記
汝陽序述寧空談濛濛潤氣觸石出虹光吐雄如春蠶
文淵閣曝書

芹藻香猶集佩紳上臨雍二月雨餘松石更清新十年卷帙摩挲地上已風光澹蕩辰祿樹鶯聲來有信紅窗塵拂淨無塵午陰小立長廊下細數年時唱和人

瘞鶴銘

焦山西麓山樵銘墮江復出覆以亭胎禽化去一千載徒留文字生畦町蝸牛廬舍自枯寂換鶩品目驚雷霆舊館壇碑畫板帖華陽手迹通仙靈逋翁之疑既傅會松陵時代尤遥庭近人或云皮襲美作尤非也金山早有唐度本不獨軼事番圖經跋詞最著黃與董日叩真宰開重扃靈文尚閟鮫鱷窟世間已自輝日星滄洲太守好事者緪石勢若新發硎却想寒冬水涸日蛇行蝌步攀巉峪神

物居然到几案青田宛爾來儀形獨惜後來鑿渾沌反遜片石鐫海寧我昔敝簏搜五紙小字隱隱餘畸零王瓚依稀摟舊什張弨尚未買短舲今獲滄洲初拓本五緯合聚粘窗櫺鋒棱雖刓氣逾出沙石所齧煤猶馨淋漓莽蒼嶂孑逕海天浩渺來雲軿大江東下浪痕在長嘯欲起魚龍聽我與張弨同快意所少目擊穿枯萍不信宋人刻能補今者媧石蹤已冥柳公砥柱要重寫隱居信本同撫型六朝筆法雜篆隸四壁屹若臨滄溟山箱縮本肖已屢繹霄萬里乞一餉香雲冉冉撲衣袂夢攬浮玉尋山青

再題瘞鶴銘八首

蕭疎簡遠神仙字誰識中閒朴氣存接武黃庭惟化度
山陰法乳要深論
墨池疲役日塵勞耿耿星辰照戶高記得棲霞峯頂望
微藍一點海門濤
法芝之米芾仲宣同時對山雲北固通想誦銘詞望東海
籃輿浩浩響天風
曾南恨失水中全瘞樹虛論五百年日日醉僧來把帚
幔亭作記已茫然周幔亭言近時拓本皆焦山醉僧所描者
分明五石是全身宋補三行語未真米芾吳琚題記在
可能仿佛六朝人
世惠無專釋未詳小齋夢寐挹江光幾時携得元暉卷

一碧松寥閣上望（予嘗題小米雲山圖及五洲烟雨卷輒有焦巖之想）

茅山碑作扁歐書內史清真信有諸昨見黃庭肥拓本

憬然大字勒厓初

似欹反正勢全收氈蠟年來太謬悠寄語丹楊前太守

隨人且莫怨滄洲（謂謝蘊山也）

讀李端叔集知寺所藏化度寺碑是北宋拓本

也題此二首

范家石碎不成行南渡初年石已亾跋到姑溪始拈出

向來空爲趙歐忙

紙紋斷續驗分行屢以祛疑當補亾但得西涯題冊見

辨真那惜百回忙（昨又以紙接痕辨馬半槎所藏宋拓本之非真也樓李郁氏所記一本李

長沙篆題者乎屢訪之不得

清河道中懷西涯舊址

曉出北安門惆悵春蕪綠陰陰日光淡湛湛雨氣蓄遠近城堞間沿洄縱遊目密樹翠初染橫峯淨如沐往者圖法華因之緬懷麓仿佛靈巖僧梅信來詩軸何時北郭溪問訊西涯竹聽鐘橋外雲繫馬郵邊屋

題陳白室修禊圖便面

東吳陳叔祼墨嗣蘭渚芬胡不襲陳迹而若感前欣密竹風修修清湍瀨沄沄欲託載山扇以寫羊欣裠顧生邀我題雪繭想鷺羣落落取大意何必攢斯文是日話蘇齋晴窗倚桃賞浣箏春雨綠亦弗仿右軍碧空淡無

際悵望東南雲

三月廿九日奏事 清漪園

別館新晴曙剛逢奏雨來是日順天府尹奏得雨二寸許廊深湖水邊

迴轉襲山開日泛金霞影天浮碧玉堆小金山侍臣 賜

食罷卌載記蓬萊癸酉夏來此

次瘦同韻題顧蘆汀所藏文衡山縮臨蘭亭卽

送蘆汀歸濟寧二首

瘦同禊帖評肥瘦似我神追繭紙新今夜東吳顧文學

船窗應夢永和人

君居濟上憶江湖題扇書裹興不孤試寫春陰寄黃九

流觴圖後則碑圖適為蘆汀題陳白室修禊圖扇因寄語小松共謀刻范巨卿碑也

蔣心餘輓詩二首

三年一夢駕尻輪鑑井跰躚倍有神骨與江山辜夙諾

自將詩句洗前塵鬢豪偶爾遊蓬島散髮依然跨紫麟

巾几空齋接雲海到頭離垢屬何人

匡廬夜燭斗杓橫半嶺天風識嘯聲何處更能看劍氣

此才豈僅主蓉城吼聞師子窮諸相笑却熊羆只淨名

公自戲人渾未死下方小語漫雷驚

臥佛寺 四月十四日

曉氣衆巖合趨班切層穹循墀帶磵水陟巘冠雲松

帝車臨寶坊玉殿鏘金鐘娑羅覆畫圖花葉五青葱

恩寫成式楚州書李邕豈如

道光積日渥膏露濃諸天助喝鎖石翠燕青空四山乳
泉下濕霧交濛濛未暇訪退谷更約山櫻紅

題錢叔寶畫扇

臨江艸屋如懸磬洗研焚香故友來門外漁舟穿樹影
好風一道白蘋開

四月廿三日自西苑歸沿北安門城隅有懷西
涯舊址用湯西厓韻

驅車閑遶水東頭半日居然畫裏遊無復風漪臨古寺
尚餘菰芡媚春流暮雲淺渚憑猶昨斜照空烟瀉不收
欲倩補圖重考記柳灣響屧近鐘樓

瘦同以金冬心墨報未谷鼇尾墨之贈兼侑以

詩詩語未契賦此兼寄未谷

忍艸一莖自孤根白乳一泓老瓦盆借問孰是道之門

鈍丁一寸天關煤陽秋天水徒喧瓜家雞野鶩孰得哉

瓣香諸佛試拈却兎園莫漫前賢薄蠶尾還聞懺悔諸

江河萬古第一人吁嗟多師方見真區區青州漫乞鄰

冬心自序其詩述趙秋谷語不屑效吾鄰家雞聲云云其後乃悔之

旬日以來寢食坐臥臨得化度寺碑一遍偶然

成句凡六首

搗紙漿成七百年墨光膩玉黝生烟霏珠內定能藏照

繩矩徒勞悟折旋山谷跋曾論曲直廟堂碑試印方圓

小窻篆影爐香裊趺息如何是畫禪

章藻曾遊大美庭後先三本眼俱經天閑萬廄能留骨
舍利千年尚鍊形爾日吳門推鑒賞停雲家法仿鐫銘
衡翁亦有精摹冊此曲誰教識者聽

晉帖唐臨豈易言歐碑宋搨尚重翻精微之至非形似
質厚爲師即妙門江左清談奚足道山陰正脈却堪論
書家真品誰拈出此事終須叩本根

日日蘭亭求晉法須知定武本歐臨醴泉朗暢眞皮相
化度淳微實嗣音元酒太羹非近味高山流水聽瑶琴
笑予枉向虛舟辨丹素區區苦用心

冥心定氣始相求嘗怪俞松說夢歐隸勢寧甘小篆讓
幀端忽與大癡謀神來象外環中得力比文家扼上游

目眩空簾澹烟雨硬黃何處擬雙鉤
西京蹟記東都搨南本輕虛北本麄武庫戈矛皆法度
長庚芒角欽錙銖端平闕帙何煩補范氏書樓擬繪圖
文字精靈來會合篆題懷麓亦吾徒

于聶爲陳無軒作讀書牀歌相傳牀爲陳眉公
銘銘稱混沌先生藷眉公自謂而所謂掃落葉
頭陀則未詳也今得無軒書知爲慈谿馮次牧
元仲復作是歌寄之

昔爲然圖歌書牀燕几之圖摹未詳然圖重緘繪寸尺
一紙三歲留我齋眉道人曾掃花號此云掃葉誰可方
云是慈谿馮次牧小築天茁之山堂想與頑仙妮古客

花茵其幄爭焜黃半簾雨溼掃不得竝鄰樂窩時相將
風緇雪映百寒暑奇氣收得千縑緗陳生好古富藏弆
石欄落葉兼評量異苔同岑本一氣千里聯榻無相忘
近盟心跡贈者顧遠稽銘志題者美馮君得此可不恨
鐫銘況有翁與粱山舟前後重歌夙緣在幾時竝坐山齋
傍寓賞新編定增倍牀銘又拓贉錦裹西湖新綠句懷
我弁山一髮來青蒼

兩峯畫梅卷爲周載軒題

朱艸詩林客日日餐香葉不見五年餘寤寐光映曉時
復推短篷伊軋響僑檥山麓浮浮氣不服四應接綠雪
與香雲交枝撲稠叠脊碧水鐵骨儼與久要協中有故

人心馳向關河涉分明邗江月來照城南堞周子歸湖口難忘舊詩笈過我種竹窗懷人憶秋蝶相昜歲寒盟爲我紆步屧重叩香葉堂共酌春醪饁年年驛使思澹澹空窗攝寄將明月珠報我時晴帖